



საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრი

ბრძანება № 207

თბილისი

„22 „ 02 2019 წ.

„კულტურის ხელშეწყობის“ პროგრამის დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის 2019 წლის 24 იანვრის N71 ბრძანების ფარგლებში ჩასატარებელი კონკურსის - „რეგიონებში სახელოვნებო კონკურსებისა და ფესტივალების ხელშეწყობა“ გამოცხადებისა და საკონკურსო პირობების, განცხადების, საკონკურსო განაცხადის, საკონკურსო განაცხადის დაზუსტების და ანგარიშის წარმოდგენის ფორმების დამტკიცების შესახებ

„საქართველოს მთავრობის სტრუქტურის, უფლებამოსილებისა და საქმიანობის წესის შესახებ“ საქართველოს კანონის 21-ე მუხლის, საქართველოს მთავრობის 2018 წლის 14 სექტემბრის №468 დადგენილებით დამტკიცებული „საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს დებულების“ მე-3 მუხლის მე-2 პუნქტის „ა“, „ლ“ და „რ“ ქვეპუნქტების საფუძვლზე და საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს კულტურის დეპარტამენტის უფროსის 2019 წლის 21 თებერვლის N206574 სამსახურებრივი ბარათის გათვალისწინებით

ვ ბ რ ძ ა ნ ე ბ:

1. გამოცხადდეს „კულტურის ხელშეწყობის“ პროგრამის დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის 2019 წლის 24 იანვრის N71 ბრძანების ფარგლებში ჩასატარებელი კონკურსი - „რეგიონებში სახელოვნებო კონკურსებისა და ფესტივალების ხელშეწყობა“.

2. დამტკიცდეს ამ ბრძანების პირველი პუნქტით გამოცხადებული კონკურსის:

- ა) საკონკურსო პირობები ამ ბრძანების დანართი N1-ის შესაბამისად;
- ბ) განცხადების ფორმა ამ ბრძანების დანართი N2-ის შესაბამისად;
- გ) საკონკურსო განაცხადის ფორმა ამ ბრძანების დანართი N3-ის შესაბამისად;
- დ) საკონკურსო განაცხადის დაზუსტების ფორმა ამ ბრძანების დანართი N4-ის შესაბამისად;
- ე) კონკურსის ფარგლებში დაფინანსებული პროექტის შესრულების ანგარიში დანართი N5-ის შესაბამისად.

3. დაევალოს სტრატეგიული კომუნიკაციის დეპარტამენტს ამ ბრძანების გამოქვეყნება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს ოფიციალურ ვებგვერდზე.

4. ბრძანება ძალაშია ხელმოწერისთანავე.

5. ბრძანება შეიძლება გასაჩივრდეს მისი გამოცემიდან ერთი თვის ვადაში თბილისის საქალაქო სასამართლოში (მის: ქ. თბილისი, აღმაშენებლის ხევანი მე-12 კმ, N6).

მიხეილ გიორგაძე

მინისტრის მოვალეობის შემსრულებელი

„კულტურის ხელშეწყობის“ პროგრამის დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის 2019 წლის 24 იანვრის N71 ბრძანების ფარგლებში ჩასატარებელი კონკურსის - „რეგიონებში სახელოვნებო კონკურსებისა და ფესტივალების ხელშეწყობა“ საკონკურსო პირობები

მუხლი 1. კონკურსის „რეგიონებში სახელოვნებო კონკურსებისა და ფესტივალების ხელშეწყობა“ მიზანი

კონკურსის „რეგიონებში სახელოვნებო კონკურსებისა და ფესტივალების ხელშეწყობა“ (შემდგომში - კონკურსი) მიზანია:

ა) რეგიონებში მოსწავლეებისა და ახალგაზრდებისათვის, ხელოვნების სხვადასხვა მიმართულებით კონკურსების, ფესტივალების და სხვა შემოქმედებითი აქტივობების განხორციელების მიზნით პროექტების მხარდაჭერა;

ბ) რეგიონებში კულტურისა და ხელოვნების განვითარებისათვის ახალი შესაძლებლობებისა და სივრცეების შექმნა;

გ) რეგიონების მოსახლეობის თანამედროვე კულტურულ-საგანმანათლებლო პროცესზე წვდომის ზრდა, მოტივაციის ამაღლება, კულტურული და ინტელექტუალური პოტენციალის გამოვლენის ხელშეწყობა;

დ) რეგიონში კულტურისა და ხელოვნების სფეროში დასაქმებულთა პროფესიული და სოციალური კომპეტენციების გაუმჯობესება;

ე) არაფორმალური სახელოვნებო განათლების მეშვეობით საზოგადოებაში სამოქალაქო ღირებულებების დამკვიდრება.

მუხლი 2. კონკურსის პირობები

1. კონკურსში მონაწილეობის უფლება აქვთ საქართველოში რეგისტრირებული იურიდიული პირების (შემდგომში - კონკურსანტი).

2. კონკურსანტს აღნიშნულ კონკურსში შეუძლია მხოლოდ ერთი პროექტის წარმოდგენა;

3. საკონკურსო დოკუმენტაცია წარმოდგენილი უნდა იყოს ქართულ ენაზე; უცხოენოვანი დოკუმენტაციის არსებობის შემთხვევაში, აუცილებელია ნოტარიულად დამოწმებული ქართულენოვანი თარგმანი.

4. კონკურსში წარმოდგენილი პროექტის დაწყების თარიღი განისაზღვრება არა უადრეს 2019 წლის 25 აპრილისა, ხოლო დასრულების თარიღად არა უგვიანეს 2019 წლის 5 დეკემბრისა;

5. საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს (შემდგომში - სამინისტრო) მიერ კონკურსისათვის გამოყოფილი საერთო ბიუჯეტი შეადგენს 50 000 ლარს, რომლის ფარგლებშიც გამარჯვებული კონკურსანტების რაოდენობასა და თითოეული პროექტის დაფინანსების თანხის ოდენობას განსაზღვრავს საკონკურსო კომისია.

6. კონკურსში, შესაძლებელია, უპირატესობა მიენიჭოს კონკურსანტს:

ა) რომლის წარმოდგენილი პროექტიც, ითვალისწინებს პარტნიორების ფინანსურ ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობას;

ბ) რომელსაც გააჩნია სახელოვნებო განათლების სფეროში პროექტის/ების განხორციელების გამოცდილება.

მუხლი 3. საკონკურსო დოკუმენტაციის წარმოდგენის წესი

1. კონკურსში მონაწილეობისათვის კონკურსანტმა უნდა წარმოადგინოს შემდეგი დოკუმენტები:

ა) განცხადება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის სახელზე, თანდართული (დანართი N2) ფორმის შესაბამისად;

ბ) საკონკურსო განაცხადი დანართი N3-ის - შესაბამისად, რომელსაც თან უნდა ერთვოდეს:

ბ.ა) შესაბამისი უფლებამოსილი ორგანოს/პირის წინასწარი თანხმობა/წებართვა იმ შემთხვევაში, თუ პროექტის განხორციელება გულისხმობს რაიმე ტიპის ნებართვის აუცილებლობას;

ბ.ბ) პარტნიორების ფინანსური ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობის შემთხვევაში, თანამონაწილეობის დამადასტურებელი დოკუმენტი;

ბ.გ) ამონაწერი საჯარო რეესტრიდან კონკურსანტის შესახებ და ბანკის მიერ გაცემული დოკუმენტი, ორგანიზაციის საბანკო რეკვიზიტების შესახებ.

2. კონკურსანტი უფლებამოსილია შეცვალოს წარმოდგენილი განაცხადი, ან/და დამატებით წარმოადგინოს დოკუმენტაცია, მხოლოდ საკონკურსო განაცხადების მიღების ვადის დასრულებამდე;

3. კონკურსში გამარჯვებული პროექტების განმახორციელებელ ორგანიზაციებთან პროექტის განხორციელებამდე დაიდება შესაბამისი ხელშეკრულება.

4. პროექტის განხორციელების შემდეგ, პროექტის განმახორციელებელი ორგანიზაცია სამინისტროს წარმოუდგენს ანგარიშს პროექტის განხორციელების შესახებ დანართი N5-ის შესაბამისად (ზარჯვის დამადასტურებელი დოკუმენტაციით).

მუხლი 4. შერჩევის კრიტერიუმები

1. სამინისტროში რეგისტრირებულ საკონკურსო განაცხადებს განიხილავს და შეაფასებს საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის (შემდგომში -მინისტრი) მიერ დამტკიცებული საკონკურსო კომისია;

2. გამარჯვებული პროექტების გამოვლენა საკონკურსო კომისიის მიერ ხორციელდება შემდეგი კრიტერიუმების საფუძველზე, 100 ქულის ფარგლებში.

შეფასების კრიტერიუმი	
1.	პროექტის შესაბამისობა კონკურსის მიზნებთან
2.	პროექტის მოსალოდნელი შედეგები (მდგრადობა)
3.	ბიუჯეტის შესაბამისობა პროექტის მიზანთან მიმართებაში
4.	შესაბამისი პროექტების განხორციელების გამოცდილება
5.	პარტნიორების ფინანსური ან სხვა ტიპის თანამონაწილეობა

3. კონკურსში გამარჯვებულად ცხადდება ის პროექტი, რომელიც ქულათა მეტი რაოდენობას მიიღებს. თანაბარი ქულების დაგროვების შემთხვევაში უპირატესობა მიენიჭება კონკურსანტს, რომელიც პირველი და მე-2 კრიტერიუმების ქულობრივი შეფასებით დააგროვებს უფრო მაღალ ქულათა ჯამს.

4. კომისიის მიერ მოწონებულად მიიჩნევა ის კონკურსანტი, რომლის მიერ წარმოდგენილი საკონკურსო განაცხადი (შემდგომში პროექტი) დააგროვებს ქულათა მეტ რაოდენობას.

5. საკონკურსო კომისია უფლებამოსილია გამარჯვებული პროექტის შესახებ მიიღოს გადაწყვეტილება:

ა) პროექტის მოწონების შესახებ;

ბ) მოწონებული პროექტის სრულად ან ნაწილობრივი დაფინანსების შესახებ;

გ) პროექტის განხორციელებაზე უარის თქმის შესახებ;

დ) რეკომენდაცია პროექტის კორექტირების შესახებ.

ე) საბანკო/სადაზღვევო გარანტიის გარეშე, წინასწარი ანგარიშსწორების თაობაზე, პროექტის ღირებულების არაუმეტეს 50 % -ის ოდენობით.

ვ) საბანკო/სადაზღვევო გარანტიის წარმოდგენის ვალდებულებით, წინასწარი ანგარიშსწორების თაობაზე, პროექტის ღირებულების არაუმეტეს 90 % -ის ოდენობით.

6. საკონკურსო კომისია უფლებამოსილია, გამარჯვებულ კონკურსანტს, მოსთხოვოს, მისთვის კომისიის მიერ განსაზღვრული დაფინანსების ფარგლებში, წარმოდგენილი საკონკურსო განაცხადის დაზუსტების ან სხვა დამატებითი ინფორმაციის წარმოდგენა.

7. საკონკურსო კომისიის მოთხოვნა, დამატებითი ინფორმაციის ან/და დაზუსტებული განაცხადის (დანართი N4) წარმოდგენის თაობაზე, კომისიის მდივნის მიერ სამსახურებრივი ელექტრონული ფოსტის culture@mes.gov.ge საშუალებით ეცნობება კონკურსანტს.

8. კონკურსანტი ვალდებულია დაზუსტების მიზნით, კომისიის მიერ მოთხოვნილი ინფორმაცია წარმოადგინოს მოთხოვნიდან არაუგვიანეს 3 დღის ვადაში.

9. კონკურსანტის მიერ ინფორმაციის წარმოუდგენლობის, ან ხარვეზით, ან ვადის დარღვევით წარმოდგენის შემთხვევაში, კონკურსანტი მოიხსნება კონკურსიდან.

10. კომისიის მიერ მიღებული გადაწყვეტილება აისახება კომისიის სხდომის ოქმში, რომელიც წარედგინება მინისტრს;

11. კომისიის მიერ მიღებული დადებითი გადაწყვეტილებების საფუძველზე მოწონებული პროექტების ნუსხა მტკიცდება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის ინდივიდუალური ადმინისტრაციულ-სამართლებრივი აქტით და გამარჯვებული პროექტების განმახორციელებელ ორგანიზაციებთან პროექტის განხორციელებამდე დაიდება შესაბამისი ხელშეკრულება.

12. თუ გამარჯვებული კონკურსანტი, სამინისტროს სისტემაში შემავალი საბიუჯეტო ორგანიზაციაა, მისი დაფინანსება ხორციელდება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის 2019 წლის 11 თებერვლის N132 ბრძანებით დამტკიცებული „კულტურის ხელშეწყობის“ პროგრამის (პროგრამული კოდი 32 10 02) ფარგლებში დასაფინანსებელი პროექტების დაფინანსების წესის შესაბამისად.

მუხლი 5. ანგარიშსწორების წესი:

1. ანგარიშსწორება კონკურსში გამარჯვებულ კონკურსანტთან განხორციელდება ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პირობების შესაბამისად.

2. კონკურსში გამარჯვებული პროექტის ფარგლებში გაფორმებული ხელშეკრულებით წინასწარი ანგარიშსწორება საბანკო/სადაზღვევო გარანტიის გარეშე, შესაძლებელია

მხოლოდ საკონკურსო კომისიის მიერ შემუშავებული რეკომენდაციით, პროექტის ღირებულების არაუმეტეს 50 % -ის ოდენობით.

3. კონკურსში გამარჯვებული პროექტის ფარგლებში გაფორმებული ხელშეკრულებით წინასწარი ანგარიშსწორება პროექტის ღირებულების არაუმეტეს 90 % -ის ოდენობით, შესაძლებელია, მხოლოდ საკონკურსო კომისიის მიერ შემუშავებული რეკომენდაციით, საბანკო/სადაზღვევო გარანტიის წარმოდგენის ვალდებულებით.

4. ხელშეკრულების ხარჯთაღრიცხვის პუნქტებს შორის თანხის გადატანა (ცვლილება) შესაძლებელია სამინისტროდან მიღებული დაფინანსების არაუმეტეს 10% ოდენობით.

5. პროექტის დასრულების შემდგომ, კონკურსი გამარჯვებული პირი ვალდებულია სამინისტროში წარმოადგინოს საბოლოო ანგარიში დანართ N5-ის შესაბამისად, ხარჯვის დამადასტურებელი დოკუმენტაციით.

მუხლი 6. კონკურსის ვადები

1. საკონკურსო განაცხადები მიიღება 2019 წლის 26 თებერვლიდან 15 მარტის (15:00 სთ-მდე) საქართველოს განათლების, მეცნიერების კულტურისა და სპორტის სამინისტროში, მისამართზე: თბილისი სანაპიროს ქ. N4

2. განაცხადის წარმოდგენასთან და კონკურსთან დაკავშირებულ სხვა საკითხებზე კონსულტაციები გაიმართება სამინისტროში 2 ეტაპად:

ა) 2019 წლის 27 თებერვალს 14:00 სთ-ზე;

ბ) 2019 წლის 4 მარტს 14:00 სთ-ზე;

მისამართზე: ქ. თბილისი, სანაპიროს ქ. N4.

3. ინფორმაცია კონკურსში გამარჯვებული პროექტების შესახებ გასაჯაროვდება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს ვებგვერდზე: www.mes.gov.ge 2019 წლის არა უგვიანეს 15 აპრილისა

4. კონკურსის დასრულების შემდეგ, საკონკურსო განაცხადი და თანდართული დოკუმენტაცია სამინისტროს მიერ კონკურსანტს უკან არ დაბრუნდება.

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის
ბატონ მიხეილ ბატიაშვილს

კულტურის ხელშეწყობის პროგრამის ფარგლებში
გამოცხადებული კონკურსის

„რეგიონებში სახელოვნებო კონკურსებისა და ფესტივალების ხელშეწყობა“

განცხადებელი:

*პირადი ნომერი / საიდენტიფიკაციო კოდი

მისამართი; ტელ.ნომერი

განცხადება

ბატონო მიხეილ,

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს, „კულტურის ხელშეწყობის“ პროგრამის ფარგლებში გამოცხადებულ კონკურსში „რეგიონებში სახელოვნებო კონკურსებისა და ფესტივალების ხელშეწყობა“
მონაწილეობის მიზნით, წარმოგიდგენთ პროექტს “-----
----- (პროექტის სახელწოდება)“, თანდართული დოკუმენტაციით, გთხოვთ განიხილოთ
პროექტის ----- ლარით დაფინანსების/ თანადაფინანსების საკითხი.

გავეცანი საკონკურსო პირობებს და ვადასტურებ ჩემს მიერ საკონკურსო განცხადით
წარმოდგენილი ინფორმაციისა და დოკუმენტაციის სიზუსტესა და უტყუარობას.

პატივისცემით,

(ხელმოწერა) _____

____ / ____ / 2019 წ.



საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და

სპორტის სამინისტრო

„კულტურის ხელშეწყობის პროგრამა“

საკონკურსო განაცხადი

„რეგიონებში სახელოვნებო კონკურსებისა და ფესტივალების ხელშეწყობა“

(Հռնկայրեալ Տաճարի հոգին)

1. የንግድና ስምምነት

პროექტის სახელწოდება „-----“	-----
საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროდან მოთხოვნილი თანხა ლარში : -----	-----
პროექტის დაწყების თარიღი -----	პროექტის დასრულების თარიღი -----
თანადაფინანსების არსებობა	
<input type="checkbox"/> არა	<input type="checkbox"/> დიახ

2. ინფორმაცია კონკურსანტის შესახებ:

ორგანიზაციის სახელწოდება	
ორგანიზაციის მისამართი	
ტელეფონის ნომერი:	
ვებ-გვერდი:	
ელ.ფოსტა:	
საიდენტიფიკაციო კოდი	
ორგანიზაციის ხელმძღვანელი	

პროექტის საკონტაქტო პირი ორგანიზაციის წარმომადგენელი

სახელი, გვარი	პირადი ნომერი	საკონტაქტო ტელეფონი	ელ.ფოსტა:

3. ინფორმაცია პარტნიორი ორგანიზაციის/ების შესახებ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში).

ერთ პარტნიორზე მეტის არსებობის შემთხვევაში გთხოვთ, დამატოთ ანალოგიური გრაფა

ორგანიზაციის სახელწოდება	
ორგანიზაციის მისამართი	
ტელეფონის ნომერი:	
ვებ-გვერდი:	
ელ.ფოსტა:	
საიდენტიფიკაციო კოდი	
ორგანიზაციის ხელმძღვანელი	

3.1. ინფორმაცია პარტნიორობის ფორმის შესახებ (მ.შ დაფინანსება, მომსახურება, მატერიალური ფასეულობის გადაცემა, იჯარა და სხვა).

ერთ პარტნიორზე მეტის არსებობის შემთხვევაში გთხოვთ, დამატოთ ანალოგიური გრაფა

--

4. პროექტის აღწერა

4.1. პროექტის აღწერა (არაუმეტეს 1000 სიტყვა)

4.2. პროექტის ბიუჯეტი

პროექტის სრული ბიუჯეტი	სამინისტროდან მოთხოვნილი თანხა	თვითდაფინანსების თანხა	თანადაფინასების თანხა

4.3. პროექტის განსახორციელებლად სამინისტროსგან წინასწარ მოთხოვნილი თანხა

- ✓ კონკურსანტი უფლებამოსილია, მიუთითოს წინასწარი ანგარიშსწორების მხოლოდ ერთი ფორმა;
- ✓ საბანკო/სადაზღვევო გარანტია წარმოდგენილი უნდა იქნეს ხელშეკრულების გაფორმების შემდგომ;

საბანკო/სადაზღვევო გარანტიის გარეშე მოთხოვნილი თანხა (არაუმეტეს პროექტის ღირებულების 50 % -ისა)	საბანკო/სადაზღვევო გარანტიით მოთხოვნილი თანხა (არაუმეტეს პროექტის საერთო ღირებულების 90 % -ისა)

4.4. პრობლემის არსი

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრო

აღწერეთ პრობლემები, რომლის გადაჭრასაც ემსახურება თქვენი პროექტი და დაასაბუთეთ პროექტის საჭიროება.

4.5. პროექტის მიზანი

მიუთითეთ პროექტის კონკრეტული მიზანი

4.6. პროექტის მიზნობრივი აუდიტორია

მიუთითეთ, კონკრეტულად რა მიზნობრივ აუდიტორიაზეა გათვლილი პროექტი (სპეციალისტები, სფეროს წარმოამდგენლები, სტუდენტები, ფართო საზოგადოება და სხვ.).

4.7. პროექტის მოსალოდნელი შედეგები

აღწერეთ პროექტის მოსალოდნელი კონკრეტული შედეგები. დაასაბუთეთ, რა დადებით გავლენას იქონიებს პროექტი. განიხილეთ ყველა მოსალოდნელი შედეგი.

4.8. პროექტის შეფასების კრიტერიუმები და მდგრადობა

რაოდენობრივი ინდიკატორი მიუთითეთ რა კრიტიკულებით შეფასდება პროექტის მიზნის მიღწევა (მაგ: ღონისძიების შემთხვევაში დამსწრეთა რაოდენობა, გამოხმაურება მედიაში, პროექტში მონაწილეთა რაოდენობა და ა.შ.)
დამსწრეთა რაოდენობა
თვისომბრივი ინდიკატორი აღნიშნულ პუნქტში უნდა დასახელდეს შედეგის შეფასების თვისომბრივი მაჩვენებელი
პროექტის გრძელვადიანი შედეგები (აღწერეთ რა სარგებელის მოტანა შეუძლია პროექტს გრძელვადიან პერსპექტივაში)

4.9. პროექტის ეტაპები

პროექტის ფარგლებში განსახორციელებელი ეტაპების, მათ შორის ძირითადი ღონისძიების, დროში გაწერილი დეტალური აღწერა (საჭიროების შემთხვევაში დაამატეთ გრაფა).

N	ეტაპის დასახელება	შემსრულებელი	ვადები	ადგილი (ქალაქი/სივრცი)
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

5. პროექტის ხარჯთაღრიცხვა:

• : ရန်ပြည် ရပ်စီပို့ဆောင်ရွက်မှုများ
• : ရန်ပြည် ရပ်စီပို့ဆောင်ရွက်မှုများ
• : ရန်ပြည် ရပ်စီပို့ဆောင်ရွက်မှုများ
• : ရန်ပြည် ရပ်စီပို့ဆောင်ရွက်မှုများ
• : ရန်ပြည် ရပ်စီပို့ဆောင်ရွက်မှုများ

የዚህ የቅርቡ በዚህ ስምምነት እንደሆነ የሚያስፈልግ ይችላል፡፡

	სასცენო რეკვიზიტი და ა.შ.)				
6	ბეჭდვის ხარჯი (მაგ. პუბლიკაცია, პოსტერი, ბანერი, აფიშა და ა.შ)				
7	სხვა მომსახურება				
	ჯამი				
	აღნიშნული გრაფები პირობითია და შესაძლებელია შეიცვალოს მოთხოვნების შესაბამისად				
	❖ თან უნდა დაერთოს: მოთხოვნილი თანხის ფარგლებში შესაძენი საქონლისა და მომსახურების შესაბამისი წინასწარი ინვოისები (ბაზრის კვლევები)				

6. კონკურსანტის მიერ წარმოდგენილი დოკუმენტაციის ნუსხის დადასტურება

დოკუმენტის დასახელება	მითითება დანართის თაობაზე		თანდართული გვერდების რაოდენობა
	✓ დიახ	✓ არა	
სავალდებულო დოკუმენტაცია			
1.1. ამონაწერი საჯარო რეესტრიდან			
1.2. საბანკო რეკვიზიტები (ბანკის მიერ გაცემული დოკუმენტი)			
1.3. მოთხოვნილი თანხის შესაბამისი ინვოისები (ბაზრის კვლევები)			
2. სხვა დოკუმენტაცია (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)			
2.1. ხელშეკრულება ან წერილი (პარტნიორის/ თანადაფინანსების თაობაზე)			
2.2. სარეკომენდაციო წერილი			
2.3. ინფორმაცია სახელოვნებო განათლების სფეროში პროექტის/ების განხორციელების			

შესახებ			
2.4. შესაბამისი უფლებამოსილი ორგანოს/პირის წინასწარი თანხმობა/წებართვა იმ შემთხვევაში, თუ პროექტის განხორციელება გულისხმობს რაიმე ტიპის ნებართვის აუცილებლობას;			
2.5. პროექტის საჭიროებიდან გამომდინარე სხვა დოკუმენტაცია (მაგ: კონცეფცია, გეგმა, ვიზუალური მასალა, მოწვევა და სხვ.)			
სულ:			

7. განვცხადის ჩატარების თარიღი:

განმცხადებელი ორგანიზაციის ხელმძღვანელის ხელმოწერა:

ბ.ა.

— — — 2019 წ.



საქართველოს განათლების, მეცნიერების,
კულტურისა და სპორტის სამინისტრო

„კულტურის ხელშეწყობის პროგრამა“

საკონკურსო განაცხადის დაზუსტების ფორმა

(პროექტის სახელწოდება)

1. ძირითადი განაცხადის სამინისტროში რეგისტრაციის რეკვიზიტები:

--

2. ინფორმაცია კონკურსანტის შესახებ

ორგანიზაციის სახელწოდება	
ორგანიზაციის მისამართი	
ტელეფონის ნომერი:	
ვებ-გვერდი:	
ელ.ფოსტა:	
საიდენტიფიკაციო კოდი	
ორგანიზაციის ხელმძღვანელი	

3. დასაზუსტებელი საკითხის მოკლე აღწერა :

3.1. პროექტის განხორციელების თარიღი (დაწყება-დასრულება)

3.2. პროექტის ბიუჯეტი

პროექტის სრული ბიუჯეტი	სამინისტროდან მოთხოვნილი თანხა	თვითდაფინანსების თანხა	თანადაფინასების თანხა

4. ხარჯთაღრიცხვა

პროექტის „----- სახელწოდება“					ხარჯთაღრიცხვა
N	დასახელება	რაოდენობა	ერთეულის ფასი	ჯამი	სამინისტროდან მოთხოვნილი თანხა
1	შრომის ანაზღაურება (მაგ: პროექტის მენეჯერისა და დაქარავებული პერსონალის ხელფასები)				
1.2	მონაწილეთა პონტუარება (მაგ. ტრენერი, ხელოვანი და ა.შ.)				

2	სატრანსპორტო ხარჯები (მაგ. მშევრობის და ტრანსპორტის დაწირავების ხარჯი)			
3	ცხოვრების ხარჯი (მაგ. სასტუმრო)			
4	ღვარა (მაგ. დარბაზის ქარა, განათება, გახმოვანება და ა.შ)			
5	საექსპოზიციო/ სადადგმო ხარჯი (მაგ. საექსპოზიციო ხარჯი, სასცენო რევიზიტი და ა.შ.)			
6	ბეჭდვის ხარჯი (მაგ. პუბლიკაცია, პოსტერი, ბანერი, აფიშა და ა.შ)			
7	სხვა მომსახურება			
	ჯამი			

*პროექტის ბიუჯეტი წარმოდგენილი უნდა იყოს ლარებში.
აღნიშნული გრაფები პირობითია და შესაძლებელია შეიცვალოს მოთხოვნების
შესაბამისად

ବ୍ୟାକ ପରିବହନ କମିଶନର ମୁଦ୍ରା ପରିବହନ କମିଶନର ମୁଦ୍ରା ପରିବହନ କମିଶନର ମୁଦ୍ରା

օգոստոս, 2012, պացաճառ լրտեսած N52

¶ ቅ. የአማርኛኛውን 'OIO5' ሰነድዎች

ବିଦ୍ୟାରେ ପରମାଣୁ

— — — 2019 6.

४

: રાખેલી વર્ષાની ગુપ્તાન્દેશે એવી વર્ષાની ગુપ્તાન્દેશે એવી

ବ୍ୟାକ ପରିବର୍ତ୍ତନ କାମକାଳୀଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନ କାମକାଳୀଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନ

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის
ბატონ მიხეილ ბატიაშვილს

განმცხადებელი:

*პირადი ნომერი / საიდენტიფიკაციო კოდი

მისამართი; ტელ.ნომერი

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს

მიერ კონკურსის „რეგიონული სახელოვნებო კონკურსებისა და ფესტივალების
ხელშეწყობა“ ფარგლებში

დაფინანსებული პროექტის „-----“, (სახელწოდება)

შესრულების ანგარიში

ბატონო მიხეილ,

წარმოგიდგენთ საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის
სამინისტროსა და (*პროექტის განმახორციელებელი: იურიდიული
პირი ----- საიდენტიფიკაციო კოდის მითითებით) შორის გაფორმებული №
ხელშეკრულებით განსაზღვრული ვალდებულებების შესრულების ანგარიშს.

პატივისცემით,



----- 2019 წელი

**საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და
სპორტის სამინისტრო**

**„რეგიონებში სახელოვნებო კონკურსებისა და ფესტივალების
ხელშეწყობა“**

პროექტის სახელწოდება

ანგარიში

1. ზოგადი ინფორმაცია

1.1	საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროსთან გაფორმებული ხელშეკრულების ნომერი/ თარიღი	Nº
მიმართულების სფერო / დარგი / კონკურსის სახელწოდება		
პროექტის განმახორციელებელი: იურიდიული /ფიზიკური პირი / / საიდენტიფიკაციო კოდის მითითებით/		
ორგანიზაციის ხელმძღვანელი		
პროექტის მენეჯერი (საკონტაქტო ინფორმაცია)		

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროდან მიღებული თანხის ოდენობა	
პროექტის საბოლოო ჯამური ბიუჯეტი	
თანამონაწილე/პარტნიორი ორგანიზაცია/ები	
პროექტის განხორციელების პერიოდი	
საქართველოს კულტურისა და სპორტის სამინისტროდან გამოყოფილი აუთვისებელი თანხის ოდენობა	
თანადაფინანსების ოდენობა	
თვითდაფინანსების ოდენობა	
პროექტის ფარგლებში კანონმდებლობით დადგენილი, ბიუჯეტში გადახდილი /გადასახდელი თანხების ჯამური ოდენობა	

2. პროექტის შემაჯამებელი მოკლე ანგარიში

2.1. პროექტის განხორციელების (მიმღინარეობის) მოკლე აღწერა

2.2 პროექტის შედეგი

1. *What is the primary purpose of the study?*

2. *What is the study's hypothesis or research question?*

3. *What is the study's design and methodology?*

4. *What are the study's key findings and conclusions?*

5. *What are the study's limitations and potential biases?*

6. *What are the study's implications for practice and policy?*

7. *What are the study's strengths and contributions to the field?*

8. *What are the study's recommendations for future research?*

9. *What are the study's overall findings and conclusions?*

10. *What are the study's overall findings and conclusions?*

3. የግኝነት

3.1 პროექტის ფარგლებში პრესაში, ტელევიზიასა და ინტერნეტ გამოცემებში გამოქვეყნებული მასალები (ინტერნეტ ბმულების მითითებით)

№	თარიღი	უკუნალის/ინტერნეტ პორტალის, ტელევიზიის სახელწოდება
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

4. პროექტის ფარგლებში მომზადებული პროდუქტი

4.1 მაგ. არსებობის შემთხვევაში: ვებგვერდი, კომპაქტდისკი, ბეჭდვითი პროდუქცია, პარტიულურები, და სხვ.

№	ამსახველი მასალა	შემსრულებელი
1		
2		
3		

5. პროექტის ფარგლებში განხორციელებული ღონისძიებები:

5.1 კონფერენციები/ სემინარები/ სამუშაო შეხვედრები /რეპეტიციები/ კონცერტები/ სპექტაკლები/ გამოფენები და სხვ.

№ თარიღი დასახელება შემსრულებელი ჩატარების ადგილი

1			
2			
3			

6. პროექტზე დასწრების ფორმატი

6.1 პროექტზე დასწრების ფორმატი

მოსაწვევების რაოდენობა	
ბილეთების რაოდენობა	

6.2 დამსწრეთა რაოდენობა

დამსწრეთა საერთო რაოდენობა (თუ აუდიტორია არ იყო გათვლილი მხოლოდ შშმ პირებზე ჩაწერეთ დაახლოებითი რაოდენობა სხვა შემთხვევაში იხელმძღვანელეთ წინა პუნქტის რეკომენდაციით).	
დამსწრე შშმ პირთა საერთო რაოდენობა (თუ აუდიტორია არ იყო გათვლილი მხოლოდ შშმ პირებზე ჩაწერეთ დაახლოებითი რაოდენობა სხვა შემთხვევაში იხელმძღვანელეთ წინა პუნქტის რეკომენდაციით).	

7. პროექტში მონაწილე ადამიანთა რაოდენობა

7.1 არტისტები / მონაწილეები

მონაწილე პირთა საერთო რაოდენობა	
მონაწილე ქალთა/გოგონათა საერთო რაოდენობა	
მონაწილე მამაკაცთა/ვაჟთა საერთო რაოდენობა	
მონაწილე შშმ პირთა საერთო რაოდენობა	
პროექტში მონაწილე კოლექტივების/ანსამბლების/ჯგუფების/დასების და სხვა საერთო რაოდენობა	
პროექტში მონაწილე კოლექტივების/ანსამბლების/ჯგუფების/დასების და სხვა, წევრთა საერთო რაოდენობა	

7.2 მენეჯმენტი/ საორგანიზაციო ჯგუფი

დასაქმებულ პირთა საერთო რაოდენობა	
მენეჯმენტსა და ადმინისტრირების საკითხებში დასაქმებულ პირთა რაოდენობა	
პროფესიული პერსონალის რაოდენობა	

დამხმარე პერსონალის რაოდენობა	
დასაქმებულ შშმ პირთა საერთო რაოდენობა	
დასაქმებულ ახალგაზრდა პირთა რაოდენობა (14-29 წლამდე)	
გენდერული ბალანსი წამყვან თანამდებობაზე (დირექტორი ქალი/მამაკაცი)	
მომუშავე ქალთა საერთო რაოდენობა	
მომუშავე მამაკაცთა საერთო რაოდენობა	
დასაქმებული დევნილის სტატუსის მქონე ქალთა/გოგონათა რაოდენობა	
დასაქმებული დევნილის სტატუსის მქონე მამაკაცთა/ვაჟთა რაოდენობა	

შენიშვნა:

* „პროექტის განმახორციელებელი“ ვალდებულია აღნიშნულ ანგარიშს დაურთოს ფინანსური ხარჯების დამადასტურებელი დოკუმენტაცია, ასევე პროექტის განმორციელების ვიზუალური მასალა.

„საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს სისტემაში/მმართველობის სფეროში შემავალი ორგანიზაციები, ვალდებული არიან წარმოადგინონ პროექტის განმორციელების ამსახველი ვიზუალური მასალა.

„საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრო საჭიროების შემთხვევაში უფლებამოსილია მოითხოვოს დამატებით საბუთები.

ანგარიშის შევსების თარიღი -----

განმცხადებელი პირის ხელმოწერა:

ბ.ა.

----- 2019 წ.